

Аннотация к рабочей программе по литературе в 5 классе

Название курса	Русский язык
Класс	5
Количество часов	70 (в неделю 2 часа)
Составители	Толкачева Алиса Геннадьевна, Карякина Елена Сергеевна
Цель курса	<p>1) <i>в направлении личностного развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературы в развитии цивилизации и современного общества; • Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, культуры речи, способности к умственному эксперименту; • Поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • Воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; • Формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; <p>2) <i>в метапредметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений о литературе как форме описания и методе познания действительности, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; <p>3) <i>в предметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение литературными знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни; • Создание фундамента для литературного развития, овладения возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, формирования механизмов мышления, характерных для литературной деятельности.
Структура курса	<p>Введение. Книга в жизни человека (1ч) Устное народное творчество (6ч) Русские народные сказки (3ч) Из древнерусской литературы (1ч) Из литературы XVIII века (1ч) Из литературы XIX века (30ч) Из литературы XX века (22ч)</p>

	Из зарубежной литературы (6ч)
--	-------------------------------

Аннотация к рабочей программе по литературе в 6 классе

Название курса	литература
Класс	6
Количество часов	(68) + 2 в неделю
Составители	Самцова Л.В.
Цель курса	<p>- в направлении личностного развития: формирование основ и качества мышления, необходимых для адаптации в современном информационном мире;</p> <p>- в метапредметном направлении: формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для гуманитарных дисциплин и являющихся фундаментом познавательной культуры, значимой для различных сфер деятельности;</p> <p>- в предметной области: овладение лингвистическими знаниями и умениями, необходимыми для обучения в старшем звене школы или иных общеобразовательных учреждениях, изучения смежных дисциплин, применения знаний в повседневной жизни.</p>
Структура курса	<p>Морфология – 14</p> <p>Словообразование – 20</p> <p>Фонетика – 5</p> <p>Синтаксис – 24</p> <p>Общая культура речи – 4.</p>

Аннотация к рабочей программе по литературе в 7 классе

Название курса	Литература
Класс	7
Количество часов	(68 часов) + 2 в неделю
Составители	Макарова Н.А.
Цель курса	<p>- в направлении личностного развития:</p> <p>формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературы в развитии цивилизации и современного общества;</p> <p>развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, культуры речи, способности к умственному эксперименту;</p> <p>позапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;</p> <p>формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;</p> <p>- в метапредметном направлении:</p> <p>развитие представлений о литературе как форме описания и</p>

	<p>методе познания действительности, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;</p> <p>формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой познавательной культуры.</p> <p>-в предметном направлении: овладение литературными знаниями умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни; создание фундамента для литературного развития, овладения возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, формирование механизмов мышления, характерных для литературной деятельности.</p>
Структура курса	<p>Введение– 1</p> <p>Устное народное творчество-7</p> <p>Древнерусская литература-2</p> <p>Произведения русских писателей 18 века-2</p> <p>Произведения русских писателей 19 века-26</p> <p>Произведения русских писателей 20 века-22</p> <p>Из литературы народов мира-1</p> <p>Из зарубежной литературы-5</p> <p>Итоговые уроки-2</p>

Аннотация к рабочей программе по литературе в 8 классе

Название курса	литература
Класс	8
Количество часов	(70) + 2 в неделю
Составители	Самцова Л.В.
Цель курса	<p>- в направлении личностного развития: формирование основ и качества мышления, необходимых для адаптации в современном информационном мире;</p> <p>-в метапредметном направлении: формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для гуманитарных дисциплин и являющихся фундаментом познавательной культуры, значимой для различных сфер деятельности;</p> <p>-в предметной области: овладение лингвистическими знаниями и умениями, необходимыми для обучения в старшем звене школы или иных общеобразовательных учреждениях, изучения смежных дисциплин, применения знаний в повседневной жизни.</p>

Структура курса	Морфология – 14 Словообразование – 20 Фонетика – 5 Синтаксис – 24 Общая культура речи – 4.
-----------------	--

Аннотация к рабочей программе по литературе в 9 классе

Название курса	Русский язык
Класс	9
Количество часов	102 (в неделю 3 часа)
Составители	Шелковников Игорь Вячеславович, Карякина Елена Сергеевна
Цель курса	<p>1) <i>в направлении личностного развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературы в развитии цивилизации и современного общества; • Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, культуры речи, способности к умственному эксперименту; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • Воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; • Формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; <p>2) <i>в метапредметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений о литературе как форме описания и методе познания действительности, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; <p>3) <i>в предметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение литературными знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни; • Создание фундамента для литературного развития, овладения возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, формирования механизмов мышления, характерных для

	литературной деятельности.
Структура курса	Введение (1 ч) Древнерусская литература (3 ч) Литература XVIII века (13 ч + 1 ч) Русская литература XIX века (48 ч + 7 ч) Русская литература XX (27 ч + 2 ч)

Аннотация к рабочей программе по литературе в 10 классе

Название курса	Русский язык
Класс	10
Количество часов	102 (в неделю 3 часа)
Составители	Шелковников Игорь Вячеславович, Карякина Елена Сергеевна
Цель курса	<p>1) <i>в направлении личностного развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературы в развитии цивилизации и современного общества; • Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, культуры речи, способности к умственному эксперименту; • Поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • Воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; • Формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; <p>2) <i>в метапредметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений о литературе как форме описания и методе познания действительности, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности; <p>3) <i>в предметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение литературными знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни; • Создание фундамента для литературного развития, овладения возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, формирования

	механизмов мышления, характерных для литературной деятельности.
Структура курса	<p>Вводная тема (3 ч)</p> <p>Творчество А.С. Пушкина (5 ч + 2 ч)</p> <p>Творчество М.Ю. Лермонтова (3 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество Н.В. Гоголя (3 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество А.Н. Островского (6 ч + 2 ч)</p> <p>Творчество И.С. Тургенева (8 ч + 2 ч)</p> <p>Творчество И.А.Гончарова (4 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество Н.С. Лескова (2 ч)</p> <p>Творчество Н.А. Некрасова (9 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество М.Е. Салтыкова – Щедрина (5 ч)</p> <p>Творчество Ф.И. Тютчева (2 ч)</p> <p>Творчество А.А. Фета (3 ч)</p> <p>Творчество Ф.М. Достоевского (8 ч + 2 ч)</p> <p>Творчество Л.Н. Толстого (13 ч + 2 ч)</p> <p>Творчество А.П. Чехова (8 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество зарубежных писателей (3 ч)</p>

Аннотация к рабочей программе по литературе в 11 классе

Название курса	Русский язык
Класс	11
Количество часов	102 (в неделю 3 часа)
Составители	Шелковников Игорь Вячеславович, Карякина Елена Сергеевна
Цель курса	<p>1) <i>в направлении личностного развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о литературе как части общечеловеческой культуры, о значимости литературы в развитии цивилизации и современного общества; • Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, культуры речи, способности к умственному эксперименту; • поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст; • Воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения; • Формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе; <p>2) <i>в метапредметном направлении:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие представлений о литературе как форме описания и методе познания действительности, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; • Формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для литературы и являющихся основой

	<p>познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;</p> <p>3) в предметном направлении:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овладение литературными знаниями и умениями, необходимыми для продолжения образования, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни; • Создание фундамента для литературного развития, овладения возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, формирования механизмов мышления, характерных для литературной деятельности.
Структура курса	<p>Введение (1 ч)</p> <p>Творчество И.АВ. Бунина (4 ч)</p> <p>Творчество А.И. Куприна (3 ч + 2 ч)</p> <p>Творчество М. Горького (4 ч + 1 ч)</p> <p>Серебряный век русской поэзии (9 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество А.А. Блока (4 ч + 1 ч)</p> <p>Новокрестьянская поэзия (1 ч)</p> <p>Творчество С.А. Есенина (5 ч)</p> <p>Творчество В.В. Маяковского (5 ч + 1 ч)</p> <p>Литературный процесс 20-х гг. (5 ч)</p> <p>Творчество Е.И. Замятина. (2 ч + 1 ч)</p> <p>Литературный процесс 30-х г.г. (1 ч)</p> <p>Творчество М.А. Булгакова (5 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество А. Платонова (2 ч)</p> <p>Творчество О.Э. Мандельштама (2 ч)</p> <p>Творчество М.И. Цветаевой (1 ч)</p> <p>Творчество А.А. Ахматовой (3 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество Н.А. Заболоцкого (1 ч)</p> <p>Творчество М.А. Шолохова (5 ч + 1 ч)</p> <p>Литература периода Великой Отечественной войны (2 ч)</p> <p>Литература 50-90-х г.г. (5 ч)</p> <p>Творчество А.Т. Твардовского (2 ч)</p> <p>Творчество Б.Л. Пастернака (2 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество А.И. Солженицына (2 ч)</p> <p>Творчество В.П. Астафьева (1 ч + 1 ч)</p> <p>Творчество В. Распутина (2 ч)</p> <p>Творчество Ю. Трифонова (1 ч)</p> <p>Творчество А. Вампилова (2 ч)</p> <p>Авторская песня (2 ч)</p> <p>«Возвращённая литература» русского зарубежья (1 ч)</p> <p>Литература конца 20-начала 21 в.в. (4 ч + 1 ч)</p>